

PARKMAL Entschleunigung durch Rollrasen

Eine Rauminstallation von Peter Grosshauser im Rahmen des Kulturfestivals "48 Stunden Neukölln" 23.- 25. Juni 2006

Parkdeck 5 + 6 der Neukölln-Arcaden Karl-Marx-Straße 66, 12043 Berlin

Geplant ist eine Interaktion im öffentlichen Raum: Die Verwandlung eines kompletten Parkdecks mit einfachen Mitteln unter Einbeziehung der gegebenen Architektur sowie deren Technik.



Der Raum als solcher, mit seiner überraschenden, großartigen Panorama-Aussicht über Neukölln und die Berliner Innenstadt, kann neu erlebt und entdeckt werden, wird selbst zur offenen Plastik und die Besucher automatisch Teil der Inszenierung. Der Titel drückt das angestrebte Resultat der Raumverwandlung, die Umkehrung der zweckgebundenen Architektur, aus und ist gleichzeitig Gegenthese zur hektischen Lebensform unseres Alltags: Das Auto-Park-Deck wird zum "Park-Deck".

Zentrales Element der Inszenierung ist ein einzelnes "vergessenes" Auto, in dem ein Biotop aus Erde, Wasser und Pflanzen eingebaut wird. Darin werden Grillen, Heimchen, Frösche und Fliegen eingesetzt. Mikrofone im Inneren des Auto-Biotops zeichnen die Tier- und Wassergeräusche verstärkt auf und diese werden über Lautsprecher verteilt auf das gesamte Parkdeck als Klangteppich gelegt. So entsteht eine meditative "Natur"-Klangcollage.

Dazu werden auf dem Deck verteilt die eingezeichneten Parkflächen mit Rollrasen belegt. An jeder grünen Parkfläche gibt es versteckt einen Lautsprecher aus dem der "Naturklang" aus dem "vergessenen" Auto kommt. Die Besucher können, so die Parkflächen anstelle Ihrer Autos, wie beim Picknick, besetzen oder belegen, für einen Moment lang den Gang rausnehmen, selbst parken, den "Naturklängen" lauschen und einen anderen, entspannten Blick über die Stadt genießen.





Idee/Konzept: Peter Grosshauser 06 © Tel. 030 / 695 692 30 / 0171 322 89 42 www.peter-grosshauser.com